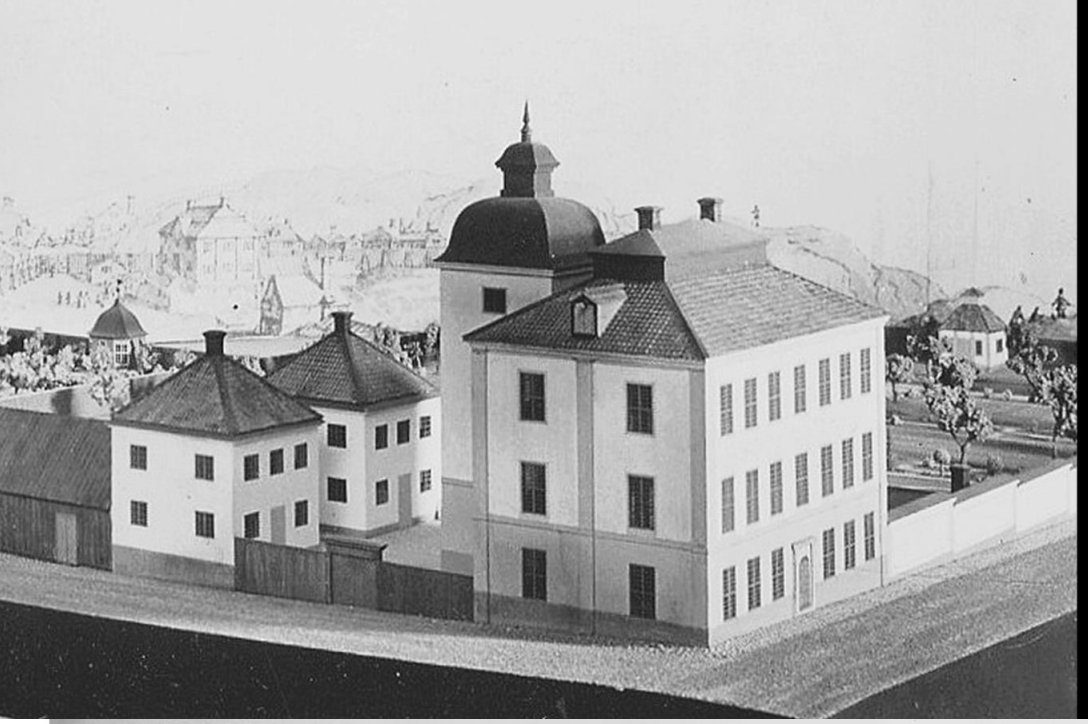


Stora

DAURESKA HUSET

Lilla

DAURESKA HUSET

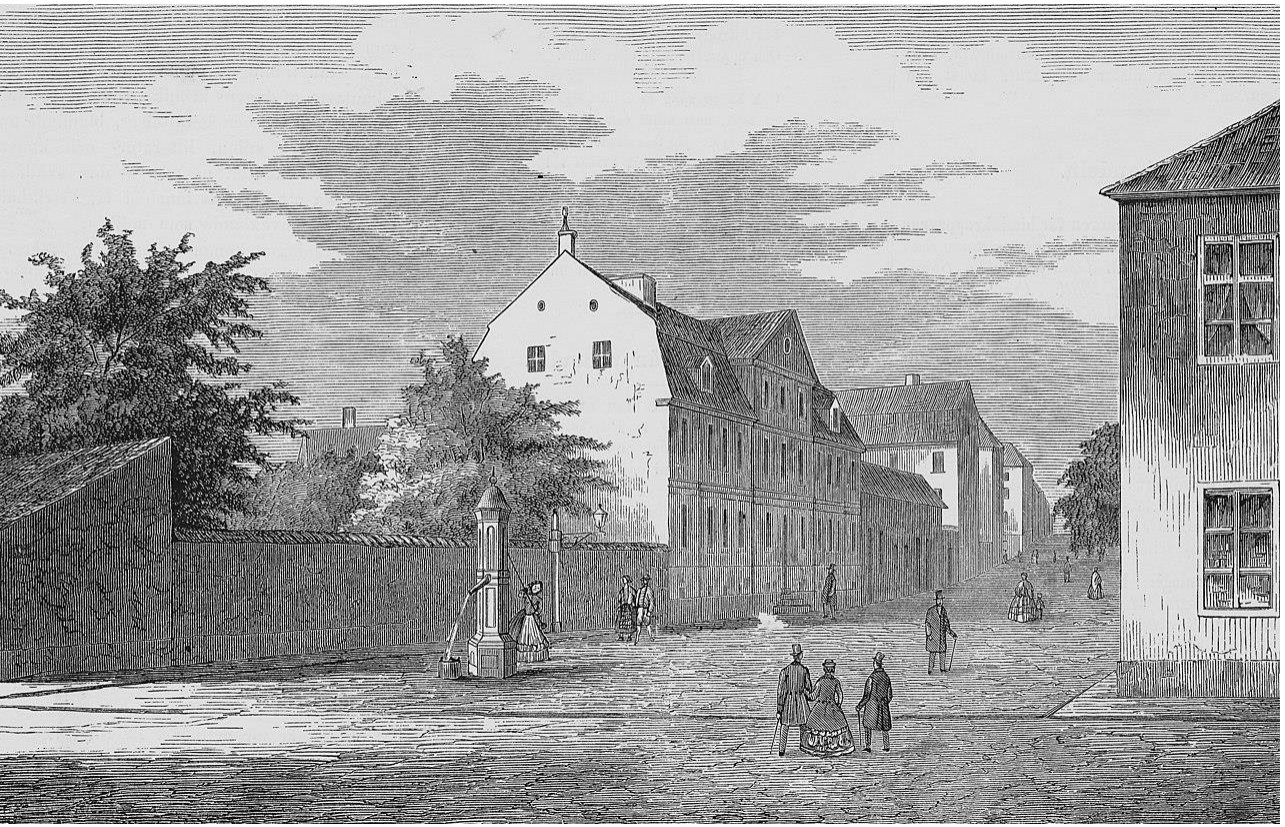
Stora Dauerska huset

Tre olika
Bellmans
Bostäder
Stora
Dauereska
och
Lilla
samt
Urvädersgränd
Södermalm

Carl Michael Bellman, född 4 februari 1740 (enl. g.s.) i Stockholm, död 11 februari 1795 i Stockholm, var en svensk skald. Hans mest kända verk är diktcyklerna Fredmans epistlar och Fredmans sånger.
Carl Michael Bellman var son till sekreteraren i slottskansliet Johan Arendt Bellman den yngre (1707–1765) och Catharina Hermonia (1717–1765), som var dotter till kyrkoherden i Maria församling, Michael Hermonius och dennes hustru Kristina Arosell. Han var sonson till latinprofessorn Johan Arendt Bellman den äldre (1664–1709) och dennes adliga hustru Catharina Elisabet Daurer (1688–1709), dotter till sekreteraren i guvernementet över drottning Christinas underhållsländer Jakob Daurer (1649–1713) och dennes hustru Catharina von Santen (1665–1743), i vars förmögna hushåll Bellmans föräldrar bodde vid tiden för hans födelse.

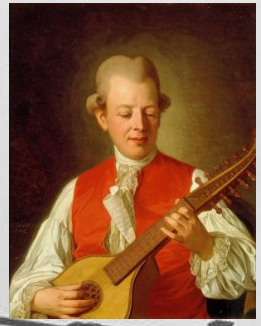
Bellman föddes i Stora Daurerska huset, en ansenlig malmgård med tillhörande barockträdgård och ett stort orangeri, vid Hornsgatan i Stockholm, men i samband med arvskiftet efter hans farmors mors död flyttade familjen 1744 till det närbelägna Lilla Daurerska huset på Bellmansgatan (dåvarande Björngårdsbrunnsgränd). Bellman var äldst av femton barn (varav endast åtta överlevde barndomen; Bellman säger i levnadsbeskrivningen att hans moder födde 21 barn, men kan ha räknat sena missfall). Som fadder vid hans dop stod bland annat kanslipresidenten Carl Gyllenborg, vars namn han också fick. Till följd av åsamkade skulder (18 000 daler; som jämförelse hade lilla Daurerska huset värderats till 43 800 daler) och oklara affärsförbindelser tvingades Bellman fly till Norge 1763 för att undvika att sättas på gäldstuga.

Efter Catarina Dauers död flyttade familjen Bellman 1744 till Lilla Daurerska huset. Man flyttade från Stora Dauerska huset. Bellman var född där. Ungefär samtidigt flyttade Christopher Polhem in i huvudbyggnaden, och levde där till sin död 1751. I samband med Mariabranden 1759 brandskadades huvudbyggnaden svår och 1760 uppfördes en ny huvudbyggnad med samma volym och troligen på samma grund som den nedbrunna.



Lilla Daurerska gården här med 2½ våningar, 1850-talet. På illustrationen syns även pumpen som gav upphov till namnet Maria Brunnsgränd.

Stora Dauerska huset



Stora

DAURESKA HUSET

Lilla

DAURESKA HUSET

Bellmanhuset ligger på Urvädersgränd 3 på Södermalm i Stockholm. Huset uppfördes i korsvirke efter Katarinabranden 1723. Här bodde skalden Carl Michael Bellman under sin mest produktiva period 1770–1774 och här skrev han de flesta av sina Fredmans epistlar och Fredmans sånger. Hovslagaren Adam Wollman lät uppföra den ursprungliga byggnaden, som hösten 1763 inköptes av Sven Simberg, inspektör vid Stora sjötullen. Simberg genomförde en om- och tillbyggnad och på hösten 1764 stod fastigheten färdig i det skick den i stort sett har bevarats i till idag. Tomtens östra del utnyttjades som kryddgård. Ännu i början av 1900-talet fanns den kvar, inhägnad av ett högt, rödmålat plank.